



westland
CULTUURWEB



KUNSTKRACHT 10
DOORLOPENDE LEERLIJN
'EDUCATIE MET KWALITEIT'

HANDLEIDING PEDAGOGISCH MEDEWERKERS |
PEUTERLEERLIJN | DANS

Jij en ik

Dans | Peuters



INTRODUCTIE

Jij en ik

Discipline:

Thema:

Type:

Aantal workshops:

Duur van de workshops:

Dans

Jij en ik

Peuteropvang

5

30 minuten per workshop

Benodigheden:

- CD Peuterdansen 2A en 2B en de mogelijkheid om CD's af te spelen.
- Clowntje stokpop/handpop, o.a. bij Dille en Kamille
- Bedenk iets voor de plas (hoepels, blauw doek).
- Doorzichtige doekjes of sjaltjes, theedoeken.
- Evt.: washandjes of doekjes, een (geknutselde) speelgoedspin of ander eng beestje, een knuffelkikker.

Locatie:

Reguliere ruimte

Aanvullende ideeën:

Sluit de les af met een buiging: dag mevrouw (buiging), dag meneer (buiging), tot de volgende keer (zelf invullen, sprong, draai).

Overige informatie:

- Zorg voor een zo leeg mogelijke ruimte, met weinig afleiding. Maak gebruik van het zitten of staan in een kring. Om meer structuur te krijgen, kan het helpen om voor elk kind een sticker op de grond te plakken of gebruik te maken van de lijnen in de vloer.
- Probeer elke activiteit met een verhaaltje in te leiden.
- Doe zelf altijd mee, je bent een voorbeeld.
- Waar nodig, kun je de liedjes opnieuw aanzetten of op repeat.
- Het is fijn om een collega als assistent te hebben.
- De lessen hebben voorbereiding nodig, begin op tijd.
- Bij sommige workshops maak je gebruik van beide cd's. Om het makkelijker te maken, is het handig om per workshop de liedjes achter elkaar te zetten.



Educatie model leerlijn:



Workshop 1:

In deze workshop worden de peuters bewust van het lichaam en krijgen ze er meer controle over. Ze bewegen met verschillende delen van het lichaam, wassen ze met een washand. Ook voeren ze de opdrachten uit tijdens de liedjes.

Workshop 2:

In deze workshop worden de peuters bewust van de verschillende emoties. Hoe beweeg je als je blij of boos bent. Wat doen verschillende muziekjes met hun gevoelens?

Workshop 3:

In deze workshop ligt het accent op alleen of samen. Ze leren naar elkaar te kijken en elkaar na te doen. Samen of alleen dansen en elkaar wassen.

Workshop 4:

In deze workshop ligt het accent op verstoppen en jezelf weer laten zien. Het clowntje, de kikkers verstoppen zich, wanneer komen ze tevoorschijn? De peuters verstoppen zichzelf ook achter de handen en onder een doekje.

Workshop 5:

In deze workshop worden de peuters bewust dat er tegenstellingen zijn. Langzaam/snel, groot/klein, jongens/meisjes. We sluiten af met een zelfbedachte buiging.



WORKSHOP 1

Jij en ik – Het lichaam

Educatie model leerlijn: Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline, doorzettingsvermogen.

Benodigde materialen:

- CD Peuterdansen 2A/05 Danskriebel 1.
- CD Peuterdansen 2B/08 Danskriebel 2.
- CD Peuterdansen 2A/19 Was, was, was.
- CD Peuterdansen 2A/06 Kom laten we gaan dansen 1.
- CD Peuterdansen 2A/09 met zang en 10 zonder zang.
- Evt.: washandjes of doekjes.

Introductie:

In deze workshop worden de peuters bewust van het lichaam en krijgen ze er meer controle over. Ze bewegen met verschillende delen van het lichaam, wassen ze met een washand. Ook voeren ze de opdrachten uit tijdens de liedjes.

Activiteit 1: zwaaidans	
Doel	De peuters warmen zich fysiek op.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	Cd Peuterdansen 2A/5 Danskriebel 1.
Beginsituatie	De peuters zitten met gestrekte benen in een kring op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	In deze oefening ga je alles opwarmen door het bewegen van verschillende delen van het lichaam. Ga alle onderdelen van het lichaam af en houd rekening met: • Richting: hoog, laag, opzij, voor, achter, schuin. • Tempo: langzaam, snel, op de tel. • Vorm: groot, klein, strak, slap, kronkel, recht, rond, hoekig. • Emoties: blij, boos, verdrietig, bang. Voorbeeld: Zwaai eerst met je handen: één hand, andere hand, twee tegelijk, hoog/laag/opzij zwaaien, snel/langzaam zwaaien. Kunnen je vingers ook zwaaien? En je schouders? Maak elke keer gebruik van verschillende richting, tempo, vorm en emoties Suggesties: • Hoofd: omhoog, omlaag, opzij kijken, oor op schouder. • Ogen: open, dicht. • Mond: Open dicht, tong uitsteken. • Neus: konijn, omhoog, omlaag, opzij. • Schouders: omhoog, omlaag, om en om, draaien voor en achter. • Handen: zwaaien: hoog, laag, opzij, achter, groot, klein,



	langzaam, snel, vingers. • Armen: kronkel, strak, rond, omhoog, omlaag, groot. • Vingers: wiebelen, strekken, vuisten, om en om. • Buik: swingen, op kloppen, uit-in. • Billen: zittend wiebelen, op de knieën zitten en wiebelen of staand wiebelen. • Knieën: omhoog trekken, hinkelen. • Voeten: zwaaien, strekken, tenen optrekken. • Benen: lopen, vrolijk huppelen, rennen, optillen, boos/vrolijk stampen, springen.
Opdracht peuters	De peuters zitten op de grond met de benen gestrekt in een kring en doen na.
Aanwijzingen	Doe alles voor, de peuters doen gelijk mee. Eindig staand, zodat je gelijk door kan gaan naar activiteit 2.

Activiteit 2: stopdans	
Doel	De peuters leren goed luisteren naar de muziek.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, doorzettingsvermogen, verbeeldingskracht, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2B/8 Danskriebel 2.
Beginsituatie	De peuters staan in een kring.
Opdracht pedagogisch medewerker	Leg uit dat de peuters goed moeten luisteren naar de muziek. Als de muziek stopt, staan ze stil als een standbeeld. De peuters kunnen huppelen, maar vrij dansen kan ook. Oefen dit eerst een paar keer en geef daarna opdrachten voor het stil staan. Denk hierbij weer aan het bewegen van verschillende delen van het lichaam. Voorbeelden: kronkelarmen, slap, groot/klein, rond, vrolijk, gek, hoofd op de grond, één hand op de grond en één voet etc.
Opdracht peuters	De peuters dansen tot de muziek stopt, dan staan ze stil. Ze volgen bij het stilstaan opdrachten van de begeleider op.
Aanwijzingen	Zet meerdere malen de muziek kort en/of lang op pauze.

Activiteit 3: wassen	
Doel	De peuters worden zich bewust van het lichaam door het te wassen.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2A/19, Was, was, was. Washandjes of doekjes. Eventueel kan het ook met de handen.
Beginsituatie	De peuters zitten in een kring op de grond met een washand.
Opdracht pedagogisch medewerker	Begin deze activiteit met een inleiding waarom we gaan wassen. Voorbeeld: oei wat ruik ik nu? Het stinkt hier een beetje, even ruiken hoor. Ruik bij alle kindjes, ze ruiken niet zo fris. Dat komt vast door het dansen. Ze moeten nodig eens gewassen worden. Wat kan je allemaal wassen? Doe dit even kort zonder muziek.



	Zet daarna de muziek aan en vul elke keer een ander lichaamsdeel in. <i>Tekst: was, was, was, zo wassen wij ons...</i>
Opdracht peuters	De peuters zitten op de grond en wassen zichzelf en anderen.
Aanwijzingen	Laat eventueel de peuters ook iets opnoemen.

Activiteit 4: kom, laten we gaan dansen.	
Doel	De peuters voeren opdrachten in de muziek uit.
Educatie model leerlijn	Discipline, nieuwsgierigheid.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2A/6 Kom laten we gaan dansen 1.
Beginsituatie	De peuters staan in een kring.
Opdracht pedagogisch medewerker	Behandel eerst de opdrachten uit het lied los. <i>Tekst: Kom laten we gaan dansen, dansen in het rond. We klappen in de handen en stampen op de grond. We maken nu een buiging tot aan onze voet, en dan weer overeind, zo gaat ie goed.</i> Wie kan er in het rond dansen, in de handen klappen, stampen op de grond? Wie kan er een mooie buiging maken helemaal tot aan je voet en dan weer omhoog komen? Zo gaat ie goed. Je kunt hierbij al het lied zingen zonder de CD te gebruiken. Zet de CD aan 2A/6 en volg de instructies op de CD.
Opdracht peuters	De peuters staan in een kring en voeren de opdrachten uit de muziek uit.
Aanwijzingen	Bij de tekst: kom laten we gaan dansen, dansen in het rond, kan je op de plek een rondje draaien. Eventueel loop je met zijn allen in een kring.

Activiteit 5: ga je mee van boven naar benee?	
Doel	De workshop wordt afgerond.
Educatie model leerlijn	Verbeeldingskracht, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	Cd 2A/9 met zang en 10 zonder zang.
Beginsituatie	De peuters zitten met gestrekte benen in een kring op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	Bij de instrumentale stukjes zwaai je naar elkaar. Varieer in: • Richting: hoog, laag, opzij, voor, achter, schuin. • Tempo: langzaam, snel, op de tel. • Vorm: groot, klein, strak, slap, kronkel, recht, rond, hoekig. • Emoties: blij, boos, verdrietig, bang. Bij de tekst raak je met je handen de lichaamsdelen aan. Als je handen op je benen zijn, loop je met je vingers helemaal naar je grote teen. Probeer dit met gestrekte benen te doen. <i>Tekst: Hoofd, schouders, elleboog, been en helemaal beneden zit je grote teen.</i>
Opdracht peuters	De peuters ronden de workshop af door een laatste liedje met bewegingen uit te voeren.
Aanwijzingen	-



WORKSHOP 2

Jij en ik – Emoties

Educatie model leerlijn: Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline, samenwerken, doorzettingsvermogen.

Benodigde materialen:

- CD Peuterdansen 2A/05 Danskriebel 1.
- CD Peuterdansen 2B/01 Blij en 2 Boos.
- CD Peuterdansen 2A/13 Kleine Kriebeltuinbeestjes.
- CD Peuterdansen 2B/5,8,11,13, 23
- Evt.: een (geknutselde) speelgoedspin of ander eng beestje.

Introductie:

In deze workshop worden de peuters bewust van de verschillende emoties. Hoe beweeg je als je blij of boos bent. Wat doen verschillende muziekjes met hun gevoelens?

Activiteit 1: zwaaidans	
Doel	De peuters warmen zich fysiek op.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	Cd Peuterdansen 2A/5 Danskriebel 1.
Beginsituatie	De peuters zitten met gestrekte benen in een kring op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	In deze oefening ga je alles opwarmen door het bewegen van verschillende delen van het lichaam. Ga alle onderdelen van het lichaam af en houd rekening met: • Richting: hoog, laag, opzij, voor, achter, schuin. • Tempo: langzaam, snel, op de tel. • Vorm: groot, klein, strak, slap, kronkel, recht, rond, hoekig. • Emoties: blij, boos, verdrietig, bang. Voorbeeld: Zwaai eerst met je handen: één hand, andere hand, twee tegelijk, hoog/laag/opzij zwaaien, snel/langzaam zwaaien. Kunnen je vingers ook zwaaien? En je schouders? Maak elke keer gebruik van verschillende richting, tempo, vorm en emoties Suggesties: • Hoofd: omhoog, omlaag, opzij kijken, oor op schouder. • Ogen: open, dicht. • Mond: Open dicht, tong uitsteken. • Neus: konijn, omhoog, omlaag, opzij. • Schouders: omhoog, omlaag, om en om, draaien voor en achter. • Handen: zwaaien: hoog, laag, opzij, achter, groot, klein, langzaam, snel, vingers. • Armen: kronkel, strak, rond, omhoog, omlaag, groot.



	- Vingers: wiebelen, strekken, vuisten, om en om. - Buik: swingen, op kloppen, uit-in. - Billen: zittend wiebelen, op de knieën zitten en wiebelen of staand wiebelen. - Knieën: omhoog trekken, hinkelen. - Voeten: zwaaien, strekken, tenen optrekken. - Benen: lopen, vrolijk huppelen, rennen, optillen, boos/vrolijk stampen, springen.
Opdracht peuters	De peuters zitten op de grond met de benen gestrekt in een kring en doen na.
Aanwijzingen	Doe alles voor, de peuters doen gelijk mee. Eindig staand, zodat je gelijk door kan gaan naar activiteit 2.

Activiteit 2: blij en boos	
Doel	De peuters uiten de emoties blij en boos in een dans.
Educatie model leerlijn	Verbeeldingskracht, nieuwsgierigheid, doorzettingsvermogen.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2B/1 Blij en 2 Boos.
Beginsituatie	De peuters zitten in een kring op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	Leid deze oefening in met een verhaaltje. Vertel iets over jezelf wat je hebt meegemaakt waarom je blij was. Of gebruik een handpop die blij is door iets wat hij heeft meegemaakt. Koppel het dan naar de peuters, zijn zij wel eens blij en waarom? Hoe kijk je dan als je blij bent, hoe loop je, hoe klinkt je stem? Laat het de peuters voordoen. Zet dan de muziek aan: Blij: CD Peuterdansen 2B/1. De peuters gaan blij dansen, dit mogen ze zelf bedenken. Hier en daar kan je wat dingen voor doen, of een peuter voor laten doen. Vertel daarna iets over boos zijn, in dezelfde lijn als bij blij. Zet dan de muziek aan: Boos: Cd Peuterdansen 2B/3. De peuters gaan boos dansen op dezelfde wijze als blij.
Opdracht peuters	De peuters dansen blij en boos op de bijbehorende muziek.
Aanwijzingen	Horen de peuters het verschil in de muziek tussen blij en boos? Zing zelf mee met de CD.

Activiteit 3: bang/eng	
Doel	De peuters uiten de emotie bang in een dans.
Educatie model leerlijn	Verbeeldingskracht, nieuwsgierigheid, doorzettingsvermogen.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2A/13 Kleine Kriebeltuinbeestjes. Evt.: een (geknutselde) speelgoedspin of ander eng beestje.
Beginsituatie	De peuters zitten in een kring op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	Leid deze oefening in met een verhaaltje over bang/eng zijn. Je kunt gebruik maken van een boek, of een eigen verhaal. Vertel bijv. dat je pas heel bang was. Je zat op een stoel en ineens voelde je iets kriebelen. Het was een spin! Je schrok, je



	was best een beetje bang. Je kunt hierbij een spin gebruiken. Laat de spin langs de peuters gaan. Koppel het dan naar de peuters, zijn zij wel eens bang en waarom? Hoe kijk je dan als je bang bent, hoe loop je, hoe klinkt je stem? Laat het de peuters voordoen. Vertel dat er overal spinnetjes zitten, het zijn eigenlijk lieve spinnetjes, maar ze laten je af en toe schrikken. Ze gaan ook ineens op je hoofd of schouders zitten. Zet de muziek aan: CD Peuterdansen 2A/13, zet hem op repeat. Probeer ook dansbewegingen uit: draaien, sluipen, op de tenen, achteruit etc. Je kunt evt. de speelgoedspin gebruiken.
Opdracht peuters	De peuters luisteren naar het verhaaltje. Ze bewegen door de ruimte op muziek en schrikken af en toe van het spinnetje.
Aanwijzingen	Maak evt. gebruik van een boek die over een kriebelbeestje gaat, bijvoorbeeld 'De spin die het te druk had'. Als je bij activiteit 2 een handpop hebt gebruikt, dan kan je die ook gebruiken bij deze oefening. Dan is de pop bang. Maak het grappig eng, zodat de peuters niet heel bang worden. Denk aan het bewegen van de verschillende delen van het lichaam. Zing zelf mee met de CD.

Activiteit 4: verdrietig	
Doel	De peuters werken met de emotie verdriet en leren dat je iemand kan helpen.
Educatie model leerlijn	Doorzettingsvermogen, samenwerken.
Duur	5 minuten
Materiaal	Muziek: Er zat een klein zigeunermeisje .
Beginsituatie	Eén peuter zit in het midden van de kring en is verdrietig. De andere peuters zitten op de grond in een kring eromheen.
Opdracht pedagogisch medewerker	Leid deze oefening in met een verhaaltje over het zigeunermeisje. Ze is zo verdrietig en zit te huilen op een steen. Zing het lied: <i>Er zat een klein zigeunermeisje huilend op een steen Huilend, huilend helemaal alleen Sta op meisje lief en droog je traantjes af Kies een kindje uit de kring die met je dansen mag Tra la la la la, la la la la ...</i> Het Zigeunermeisje zit verdrietig op de grond. Ze staat op en veegt haar tranen af. Ze kiest een peuter uit waarmee ze gaat dansen. De andere peuters klappen op de maat.
Opdracht peuters	De peuters zitten in een kring en klappen op de maat. Als ze gekozen worden, dansen ze met het zigeunermeisje.
Aanwijzingen	Je kunt de peuters ook hand in hand in een kring rond laten lopen. Maak van zigeunermeisje zigeunerjongetje of kaboutertje. Evt. zijn alle peuters het zigeunermeisje en dansen daarna met elkaar.



Activiteit 5: alle emoties	
Doel	De peuters herkennen emotie in muziek en dansen erop.
Educatie model leerlijn	Doorzettingsvermogen, verbeeldingskracht, nieuwsgierigheid.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2B/5,8,11,13, 23.
Beginsituatie	De peuters staan verspreid door de ruimte.
Opdracht pedagogisch medewerker	Leg uit dat je verschillende muziekjes gaat aanzetten. Laat de peuters dansen naar het gevoel dat ze erbij krijgen.
Opdracht peuters	De peuters luisteren naar de muziek en proberen te herkennen welk gevoel ze erbij ervaren. Ze dansen op die manier.
Aanwijzingen	Maak het makkelijker door eerst het gevoel bij de muziek te bespreken en daarna pas te dansen. Vertel dat iedereen iets anders kan voelen en dansen.



WORKSHOP 3

Jij en ik – Alleen-samen

Educatie model leerlijn: Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline, samenwerken, doorzettingsvermogen.

Benodigde materialen:

- CD Peuterdansen 2A/05 Danskriebel 1.
- CD Peuterdansen 2B/13 Roer-Toer
- CD Peuterdansen 2B/16 Het vrolijke stappertje.
- CD Peuterdansen 2A/07 Kom laten we gaan dansen 2.
- CD Peuterdansen 2A/20 Wasdans.
- Evt.: washandjes of doekjes.

Introductie:

In deze workshop ligt het accent op alleen of samen. Ze leren naar elkaar te kijken en elkaar na te doen. Samen of alleen dansen en elkaar wassen.

Activiteit 1: zwaaidans	
Doel	De peuters warmen zich fysiek op.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	Cd Peuterdansen 2A/5 Danskriebel 1.
Beginsituatie	De peuters zitten met gestrekte benen in een kring op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	In deze oefening ga je alles opwarmen door het bewegen van verschillende delen van het lichaam. Ga alle onderdelen van het lichaam af en houd rekening met: • Richting: hoog, laag, opzij, voor, achter, schuin. • Tempo: langzaam, snel, op de tel. • Vorm: groot, klein, strak, slap, kronkel, recht, rond, hoekig. • Emoties: blij, boos, verdrietig, bang. Voorbeeld: Zwaai eerst met je handen: één hand, andere hand, twee tegelijk, hoog/laag/opzij zwaaien, snel/langzaam zwaaien. Kunnen je vingers ook zwaaien? En je schouders? Maak elke keer gebruik van verschillende richting, tempo, vorm en emoties Suggesties: • Hoofd: omhoog, omlaag, opzij kijken, oor op schouder. • Ogen: open, dicht. • Mond: Open dicht, tong uitsteken. • Neus: konijn, omhoog, omlaag, opzij. • Schouders: omhoog, omlaag, om en om, draaien voor en achter. • Handen: zwaaien: hoog, laag, opzij, achter, groot, klein, langzaam, snel, vingers.



	- Armen: kronkel, strak, rond, omhoog, omlaag, groot. - Vingers: wiebelen, strekken, vuisten, om en om. - Buik: swingen, op kloppen, uit-in. - Billen: zittend wiebelen, op de knieën zitten en wiebelen of staand wiebelen. - Knieën: omhoog trekken, hinkelen. - Voeten: zwaaien, strekken, tenen optrekken. - Benen: lopen, vrolijk huppelen, rennen, optillen, boos/vrolijk stampen, springen.
Opdracht peuters	De peuters zitten op de grond met de benen gestrekt in een kring en doen na.
Aanwijzingen	Doe alles voor, de peuters doen gelijk mee. Eindig staand, zodat je gelijk door kan gaan naar activiteit 2.

Activiteit 2: elkaar nadoen	
Doel	De peuters leren elkaar na te doen.
Educatie model leerlijn	Verbeeldingskracht, nieuwsgierigheid, doorzettingsvermogen.
Duur	5 minuten
Materiaal	Extra optie: CD Peuterdansen 2B/13 Roer-Toer.
Beginsituatie	De peuters staan in een kring.
Opdracht pedagogisch medewerker	De peuters gaan je nadoen, begin rustig. Denk hierbij aan het bewegen van verschillende delen van het lichaam. Voorbeeld: armen langzaam omhoog en naar beneden. Hoofd heen en weer, tong uitsteken, billen bewegen, springen, rondje draaien, klappen etc. Laat nu een peuters iets voordoen, de rest doet na. Je kunt de peuter in het midden van de kring laten staan. Herhaal dit een paar keer met andere peuters.
Opdracht peuters	De peuters staan in een kring en doen de bewegingen na.
Aanwijzingen	Doe dit evt. met de CD. Als de peuters zelf iets voor mogen doen, kan je ze helpen door een lichaamsdeel aan te wijzen.

Activiteit 3: vrolijke stappertje	
Doel	De peuters leren alleen te dansen en op een teken in de muziek samen te dansen.
Educatie model leerlijn	Samenwerken, verbeeldingskracht.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2B/16 Het vrolijke stappertje.
Beginsituatie	De peuters zitten op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	Laat eerst de muziek horen. Welke instrumenten horen ze? Spreek af dat ze bij de trompet samen gaan dansen. Laat de peuters vrij door de ruimte lopen. Als ze de trompet drie keer horen, gaan ze samen dansen. Dat kan met zijn tweeën zijn, maar ook met meerdere peuters in een kring.
Opdracht peuters	Luister eerst naar de muziek. Dans alleen op de muziek, bij de trompet ga je samen dansen.
Aanwijzingen	Roep: "en samen!" als je de trompet hoort. Bij het samen dansen kunnen de peuters samen stampen, draaien etc.



Activiteit 4: kom, laten we gaan dansen	
Doel	De peuters leren samen of alleen te dansen.
Educatie model leerlijn	Samenwerken, nieuwsgierigheid, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2A/7 Kom laten we gaan dansen 2.
Beginsituatie	De peuters staan in een kring.
Opdracht pedagogisch medewerker	Behandel de opdrachten uit het lied eerst apart. Je kunt hierbij al het lied zingen zonder de CD te gebruiken. Zet de CD aan 2A/6 en volg de instructies op de CD. <i>Tekst: Kom laten we gaan dansen, dansen in het rond. We klappen in de handen en stampen op de grond. We maken nu een buiging tot aan onze voet, en dan weer overeind, zo gaat ie goed. Kom laten we gaan dansen, dansen twee aan twee. We pakken elkaars handen, wie doet er mee? We draaien nu een rondje om elkaar heen en laat maar los dan ben je weer alleen.</i>
Opdracht peuters	De peuters staan in een kring en voeren de opdrachten uit de muziek uit.
Aanwijzingen	In dit lied zijn er twee tekstvariaties.

Activiteit 5: Wassen	
Doel	De peuters worden zich bewust van hun eigen en elkaars lichaam door het te wassen en van verschillende tempo's in de muziek.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, samenwerken.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2A/20 Wasdans. Washandjes of doekjes. Eventueel kan het ook met de handen.
Beginsituatie	De peuters zitten of staan in groepjes van twee.
Opdracht pedagogisch medewerker	Begin deze activiteit met een inleiding waarom we gaan wassen. Voorbeeld: oei wat ruik ik nu? Het stinkt hier een beetje, even ruiken hoor. Ruik bij alle kindjes, ze ruiken niet zo fris. Dat komt vast door het dansen. Ze moeten nodig eens gewassen worden. Wat kan je allemaal wassen? Doe dit even kort zonder muziek. Zet daarna de muziek aan en vul elke keer een ander lichaamsdeel in. <i>Tekst: was, was, was, zo wassen wij ons...</i>
Opdracht peuters	De peuters werken in tweetallen en wassen zichzelf en anderen.
Aanwijzingen	Laat eventueel de peuters ook iets opnoemen.



WORKSHOP 4

Jij en ik – Kiekeboe

Educatie model leerlijn: Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline.

Benodigde materialen:

- CD Peuterdansen 2A/05 Danskriebel 1.
- CD Peuterdansen 2B/06 met Clowntje Tiereliet, 7 zonder zang.
- CD Peuterdansen 2B/11 Vlindermuziek.
- CD Peuterdansen 2B/15 Kwik en Kwak.
- CD Peuterdansen 2A/16 Wie gaat er mee?
- Clowntje stokpop/handpop, o.a. bij Dille en Kamille
- Bedenk iets voor de plas (hoepels, blauw doek).
- Doorzichtige doekjes of sjaaltjes, theedoeken.
- Evt.: knuffelkikker.

Introductie:

In deze workshop ligt het accent op verstoppertje en jezelf weer laten zien. Het clowntje, de kikkers verstoppertje zich, wanneer komen ze tevoorschijn? De peuters verstoppertje zichzelf ook achter de handen en onder een doekje.

Activiteit 1: zwaaidans	
Doel	De peuters warmen zich fysiek op.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	Cd Peuterdansen 2A/5 Danskriebel 1.
Beginsituatie	De peuters zitten met gestrekte benen in een kring op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	In deze oefening ga je alles opwarmen door het bewegen van verschillende delen van het lichaam. Ga alle onderdelen van het lichaam af en houd rekening met: • Richting: hoog, laag, opzij, voor, achter, schuin. • Tempo: langzaam, snel, op de tel. • Vorm: groot, klein, strak, slap, kronkel, recht, rond, hoekig. • Emoties: blij, boos, verdrietig, bang. Voorbeeld: Zwaai eerst met je handen: één hand, andere hand, twee tegelijk, hoog/laag/opzij zwaaien, snel/langzaam zwaaien. Kunnen je vingers ook zwaaien? En je schouders? Maak elke keer gebruik van verschillende richting, tempo, vorm en emoties Suggesties: • Hoofd: omhoog, omlaag, opzij kijken, oor op schouder. • Ogen: open, dicht. • Mond: Open dicht, tong uitsteken. • Neus: konijn, omhoog, omlaag, opzij.



	• Schouders: omhoog, omlaag, om en om, draaien voor en achter. • Handen: zwaaien: hoog, laag, opzij, achter, groot, klein, langzaam, snel, vingers. • Armen: kronkel, strak, rond, omhoog, omlaag, groot. • Vingers: wiebelen, strekken, vuisten, om en om. • Buik: swingen, op kloppen, uit-in. • Billen: zittend wiebelen, op de knieën zitten en wiebelen of staand wiebelen. • Knieën: omhoog trekken, hinkelen. • Voeten: zwaaien, strekken, tenen optrekken. • Benen: lopen, vrolijk huppelen, rennen, optillen, boos/vrolijk stampen, springen.
Opdracht peuters	De peuters zitten op de grond met de benen gestrekt in een kring en doen na.
Aanwijzingen	Doe alles voor, de peuters doen gelijk mee. Eindig staand, zodat je gelijk door kan gaan naar activiteit 2.

Activiteit 2: Clowntje Tiereliet	
Doel	De peuters voeren opdrachten uit waardoor het clowntje omhoog komt.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2B/6 met Clowntje Tiereliet , 7 zonder zang. Clowntje stokpop/handpop, o.a. bij Dille en Kamille
Beginsituatie	De peuters zitten op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	Pak het clowntje en laat hem tevoorschijn komen en daarna weer verstoppert. Vertel dat hij het zo leuk vindt om kiekeboe te spelen. Hij laat zich even kort zien en daarna verstopt hij zich weer. Zet het lied aan en voer de opdrachten uit in het lied: klappen, stampen, dans in het rond, zwaai met je handen. <i>Tekst: Ik ben clowntje Tiereliet, je hoort me wel, maar je ziet me niet. Willen jullie mij toch even zien, klap in je handen/stamp op de grond/dans in het rond/zwaai met je handen, dan kom ik misschien.</i>
Opdracht peuters	De peuters zitten op de grond en voeren opdrachten uit.
Aanwijzingen	Gebruik de loopjes in de muziek om het clowntje tevoorschijn te laten komen en te verstoppert.

Activiteit 3: kiekeboe	
Doel	De peuters verstoppert zich onder een doek en komen tevoorschijn als ze de harp horen.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2B/11 Vlindermuziek. Doorzichtige doekjes of sjaltjes, theedoeken.
Beginsituatie	De peuters zitten op de grond.



Opdracht pedagogisch medewerker	Laat eerst de muziek horen en dans zelf met een doekje langs de peuters. Raak ze af en toe aan met het doekje. Doe het doekje op je hoofd en kom te voorschijn als je de harp hoort. Leg uit dat als ze de harp horen, tevoorschijn moeten komen. Geef alle peuters een doekje en laat ze ermee dansen.
Opdracht peuters	De peuters verstoppen zich onder een doek en komen tevoorschijn als ze de riedel van de harp horen.
Aanwijzingen	Geef aan wanneer het doekje op het hoofd moet en wanneer eraf.

Activiteit 4: kikkertjes	
Doel	De peuters leren zich verstoppen en springen weer omhoog.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2B/15 Kwik en Kwak. Evt.: een knuffelkikker. Bedenk iets voor de plas (hoepels, blauw doek).
Beginsituatie	De peuters zitten op hun hurken verstoep in het gras.
Opdracht pedagogisch medewerker	Je kunt eerst een verhaal als inleiding gebruiken. Eventueel kan je een kikker gebruiken. Voorbeeld: Je zag laatst een kikkertje in het gras en hij verstopte zich. Maar hij zag een hele grote plas waar hij wel in wilde springen en daar ging hij, hoepla in de plas. Kunnen de peuters ook hoog springen als een kikkertje? Laat het ze voordoen. Zet de CD aan. De peuters zijn nu de kikkertjes. Ze kunnen in een denkbeeldige plas springen, maar je kunt ook een plas creëren. <i>Tekst: Ik ken kwak twee kikkertjes zitten in het gras, kijk eens daar eens springen ze hoepla in de plas.</i>
Opdracht peuters	De peuters verstoppen zich in het gras als een kikker en komen omhoog op de hoepla.
Aanwijzingen	-

Activiteit 5: verstoppen	
Doel	De peuters leren om zichzelf te verstoppen en tevoorschijn te laten komen op accenten in de muziek.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2A/16 Wie gaat er mee?
Beginsituatie	De peuters zitten op de grond met de handen voor de ogen.
Opdracht pedagogisch medewerker	Vertel aan de peuters dat ze zich achter hun handen mogen verstoppen en gebruik de muziek om tevoorschijn te komen. Ze mogen zelf bepalen wanneer ze zich verstoppen en tevoorschijn komen.
Opdracht peuters	De peuters verstoppen zich achter hun handen en laten zich door de muziek inspireren voor het moment van naar voren komen.
Aanwijzingen	-



WORKSHOP 5

Jij en ik – Tegenovergesteld

Educatie model leerlijn: Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline, samenwerken, doorzettingsvermogen.

Benodigde materialen:

- CD Peuterdansen 2A/05 Danskriebel 1.
- CD Peuterdansen 2A/13 Slijm.
- CD Peuterdansen 2A/15 Kleine kriebeltuinbeestjes.
- CD Peuterdansen 2A/16 Wie gaat er mee.
- CD Peuterdansen 2B/23 Vliegreis.
- CD Peuterdansen 2B/16 Het vrolijke stappertje.

Introductie:

In deze workshop worden de peuters bewust dat er tegenstellingen zijn. Langzaam/snel, groot/klein, jongens/meisjes. We sluiten af met een zelfbedachte buiging.

Activiteit 1: zwaaidans	
Doel	De peuters warmen zich fysiek op.
Educatie model leerlijn	Nieuwsgierigheid, verbeeldingskracht, discipline.
Duur	5 minuten
Materiaal	Cd Peuterdansen 2A/5 Danskriebel 1.
Beginsituatie	De peuters zitten met gestrekte benen in een kring op de grond.
Opdracht pedagogisch medewerker	In deze oefening ga je alles opwarmen door het bewegen van verschillende delen van het lichaam. Ga alle onderdelen van het lichaam af en houd rekening met: • Richting: hoog, laag, opzij, voor, achter, schuin. • Tempo: langzaam, snel, op de tel. • Vorm: groot, klein, strak, slap, kronkel, recht, rond, hoekig. • Emoties: blij, boos, verdrietig, bang. Voorbeeld: Zwaai eerst met je handen: één hand, andere hand, twee tegelijk, hoog/laag/opzij zwaaien, snel/langzaam zwaaien. Kunnen je vingers ook zwaaien? En je schouders? Maak elke keer gebruik van verschillende richting, tempo, vorm en emoties Suggesties: • Hoofd: omhoog, omlaag, opzij kijken, oor op schouder. • Ogen: open, dicht. • Mond: Open dicht, tong uitsteken. • Neus: konijn, omhoog, omlaag, opzij. • Schouders: omhoog, omlaag, om en om, draaien voor en achter. • Handen: zwaaien: hoog, laag, opzij, achter, groot, klein, langzaam, snel, vingers.



	- Armen: kronkel, strak, rond, omhoog, omlaag, groot. - Vingers: wiebelen, strekken, vuisten, om en om. - Buik: swingen, op kloppen, uit-in. - Billen: zittend wiebelen, op de knieën zitten en wiebelen of staand wiebelen. - Knieën: omhoog trekken, hinkelen. - Voeten: zwaaien, strekken, tenen optrekken. - Benen: lopen, vrolijk huppelen, rennen, optillen, boos/vrolijk stampen, springen.
Opdracht peuters	De peuters zitten op de grond met de benen gestrekt in een kring en doen na.
Aanwijzingen	Doe alles voor, de peuters doen gelijk mee. Eindig staand, zodat je gelijk door kan gaan naar activiteit 2.

Activiteit 2: langzaam-snel	
Doel	De peuters ervaren het verschil in langzaam en snel bewegen.
Educatie model leerlijn	Verbeeldingskracht, discipline, nieuwsgierigheid.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2A/13 Slijm. CD Peuterdansen 2A/15 Kleine kriebeltuinbeestjes.
Beginsituatie	De peuters zitten in een kring.
Opdracht pedagogisch medewerker	Vraag aan de peuters wie er langzaam kan lopen. De peuter mag het voordoen. Laat andere peuters het ook voordoen. Kennen ze iemand die langzaam loopt, opa/oma, dieren? Wanneer loop je zelf langzaam? Zet de CD aan 2A/13. Beweeg langzaam op de muziek met de peuters. Het kan helpen om te denken dat je in de modder vast zit of aan kauwgom vastgeplakt. Vraag na de oefening wat het tegenovergestelde is van langzaam. Kan iemand snel voordoen? Kennen ze iemand die snel loopt? Zet de CD aan 2A/15. Beweeg snel op de muziek met de peuters. Het kan helpen om te denken dat je haast hebt of een vluchtig muisje bent.
Opdracht peuters	De peuters dansen langzaam en snel op de muziek.
Aanwijzingen	Koppel langzaam en snel aan dieren of sprookjesfiguren. Maak ook gebruik van dagelijkse activiteiten. Hoe poets je je tanden, hoe zwaai je etc. Denk hierbij weer aan het bewegen van verschillende delen van het lichaam.

Activiteit 3: groot-klein	
Doel	De peuters ervaren het verschil in groot en klein bewegen.
Educatie model leerlijn	Verbeeldingskracht, discipline, nieuwsgierigheid.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdansen 2A/16 Wie gaat er mee. CD Peuterdansen 2B/23 Vliegreis.
Beginsituatie	De peuters zitten op de grond.
Opdracht pedagogisch	Begin een gesprek over groot en klein. Vraag aan de peuters



medewerker	wie er het grootst is. Eventueel kan je een rij maken van groot naar klein. Wie kan er groot lopen? De peuter mag het voordoen. Laat andere peuters het ook voordoen. Kennen ze iemand die groot is: reus, dieren? Zet de cd aan 2A/16 groot. Beweeg groot op de muziek met de peuters. Het kan helpen om te denken dat je een reus bent of een giraffe. Vraag na de oefening wat het tegenovergestelde is van groot. Kan iemand klein voordoen? Kennen ze iemand die klein is? Zet de cd aan 2B/23. Beweeg klein op de muziek met de peuters. Het kan helpen om te denken dat je een muis bent.
Opdracht peuters	De peuters dansen groot en klein op de muziek.
Aanwijzingen	Koppel langzaam en snel aan dieren of sprookjesfiguren. Maak ook gebruik van dagelijkse activiteiten. Hoe poets je je tanden, hoe zwaai je etc. Denk hierbij weer aan het bewegen van verschillende delen van het lichaam.

Activiteit 4: jongens-meisjes	
Doel	De peuters leren om iets verschillends te doen.
Educatie model leerlijn	Verbeeldingskracht, samenwerken, discipline, nieuwsgierigheid.
Duur	5 minuten
Materiaal	CD Peuterdenken 2B/16 Het vrolijke stappertje.
Beginsituatie	De groep is verdeeld in jongens en meisjes.
Opdracht pedagogisch medewerker	Spreek van tevoren met de meisjes en de jongens een aparte beweging af die ze doen als ze de trompet horen. Voorbeeld: jongens zwaaien met hun armen, meisjes zwaaien met hun voeten. Jongens springen, meisjes draaien. Als er geen trompet klinkt, mogen ze vrij dansen
Opdracht peuters	Dans door de ruimte en op de trompet voer je een opdracht uit.
Aanwijzingen	Geef aan wanneer de trompet klinkt. Zorg dat je met de groepen meedoet en instructie geeft. Maak evt. afspraken voor tijdens het vrije dansen.

Activiteit 5: laat je zien	
Doel	De peuters durven zichzelf te laten zien: iedereen is anders.
Educatie model leerlijn	Doorzettingsvermogen.
Duur	5 minuten
Materiaal	-
Beginsituatie	De peuters zitten in een kring.
Opdracht pedagogisch medewerker	Vertel de peuters dat dit de laatste les/oefening is en dat je afsluit met een buiging. Doe er zelf één voor. Wie kan er ook een mooie, leuke, grappige, gekke buiging maken? Laat meerdere peuters een buiging maken. Eindig met zijn allen: dag mevrouw (buiging), dag meneer (buiging), tot de volgende keer (zelf invullen, sprong, draai).
Opdracht peuters	De peuters maken een buiging.
Aanwijzingen	Help de peuters die het niet durven.