

Kunstpracht VO

Homepage Leerjaar 1 Leerjaar 2 Leerjaar 3 Aanmelden

KUNSTPRACT VO 2023-2024

Welkom op de site met het aanbod voor het voortgezet onderwijs! Op deze website vind je alle opties voor Kunstpracht seizoen 2023-2024. Je kunt jouw school van 27 juni tot en met 18 september inschrijven voor Kunstpracht. Lees voor je inschrijving goed de algemene voorwaarden door en geef je voorkeuren door via deze website onder de knop 'aanmelden'. We maken een indeling op basis van de volgorde van binnenkomst van de aanmeldingen, dus zorg dat je je voorkeuren zo snel mogelijk aan ons doorgeeft. Heb je vragen over het aanbod? Of wil je meer weten over Kunstpracht? Neem contact op met cultuuro coach Renske via renske@westlandischolenged.nl



VOORWOORD

Welkom op deze plek waar je kunt kiezen uit een fantastisch Kunstpracht programma, speciaal samengesteld voor de Westlandse scholen voor voortgezet onderwijs. Dit jaar is het derde jaar dat we Kunstpracht in het vo aanbieden. Er is weer een keuze mogelijk tussen diverse voorstellingen voor leerjaar 1, 2 en 3. Daarnaast hebben we mooie uitgrochten waarvan wij denken dat ze goed bij de leerlingen passen. We wensen jullie heel veel plezier bij het maken van jullie keuze!

HOE WERKT HET?

Recess

- Deelnemen aan Kunstpracht is alleen mogelijk voor Westlandse scholen in het voortgezet onderwijs.
- Deelnemen aan Kunstpracht is alleen mogelijk met drie leerjaren: klas 1, 2 en 3.
- Per leerjaar geef je bij je aanmelding een voorkeur aan.
- Je kunt contact opnemen met je cultuuro coach voor keuzeadvies.

Aanmelden

- Je kunt je aanmelden tot en met maandag 18 september 2023.
- Aanmelden voor een voorstelling kan alleen via het aanmeldformulier op deze website.
- We maken een indeling op basis van de volgorde van binnenkomst van de aanmeldingen.

Inroosteren

- Bij je aanmelding geef je aan welke data echt gaat mogelijk zijn. Voor begeleiding rekenen we op één begeleider per 15 leerlingen, tenzij anders vermeld.
- Na 18 september ontvang je zo spoedig mogelijk de planning van de gekozen voorstelling en/of het museumbezoek.
- Wijzigingen van roosters is helaas niet mogelijk.

Kosten

- Deelname aan Kunstpracht kost € 10,- per leerling, ongeacht wat je kiest. Indien je met CP wilt betalen, komt hier een kleine verhoging van 5% bij.



LEERJAAR 1

VOORSTELLING

BIRDS

Dans & spoken word door DOX



In deze voorstelling vol dans, spoken word en muziek wordt je meegenomen in de betoverende wereld van de jongeren die wonen in een jeugdstrafinstelling. Hoe deel je met de toekomst als je geen veilig nest hebt gehad? Ben je wel klaar voor de maatschappij? En is de maatschappij wel klaar voor jou? Een pakkende voorstelling over vrijheid.

- In WestlandTheater De Haakt
- Niveau: alle
- Duur: 60 minuten
- Datum: maandag 15 april 2024 om 13.30 uur

INTERNATIONAAL FILMFESTIVAL ROTTERDAM

Filmfestival + educatie

Op 10 verschillende locaties in het bruisende Rotterdam worden leerlingen uitgedaagd om kritisch en creatief te kijken naar een speelfilm of diverse korte films. Een educatiemedewerker van het festival leidt de voorstelling in en doet een nabespreking met de leerlingen.

- 10x locaties, Rotterdam
- Niveau: alle
- Duur: 120 minuten
- Data: dinsdag 30 januari en woensdag 1 februari 2024
- Tijden: 10.00 en 12.30 uur



INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM

TENTOONSTELLING IN HET MUSEUM

WONDERKAMERS

Beeldende kunst in het kunstmuseum



In Wonderkamers wordt je ondergedompeld in een inspirerende wereld vol beeldende kunst, fotografie, toegepaste kunst, architectuur en mode. De uitdagende museumgame, in tweetallen gespeeld met een tablet, bevat een bijzondere mix van digitale en hands-on opdrachten in verschillende thematische kamers rondom het spannende Labprint. Geïnspireerd door kunst gaan de spelers vervolgens aan de slag om zelf een wonderkamer te ontwerpen.

- Den Haag, Kunstmuseum
- Maximaal 50 leerlingen
- Niveau: alle
- Duur: 75 minuten
- Data: op aanvraag, op maandag gesloten

MEESTERVERVALSERS

Sculpturen in Beelden aan Zee

In deze museumles kruipt de leerlingen in de huid van meestersvervalsers. Ze gaan namelijk een zo echt mogelijk fake-kunstwerk maken. Daarvoor gaan ze eerst op verkenningstocht door het museum. Met een opdrachtenboekje onderzoeken ze de verschillende beeldobjecten. Op speelse wijze leren ze kijken naar sculpturen en passen ze kunsttechniek begrippen toe. Vervolgens gaan ze in Studio aan Zee aan de slag. In tweetallen boetsen ze een vervalsing: geen directe kopie, maar een beeldje in de stijl van een zelfgekozen kunstwerk.

- Scheveningen, Museum Beelden aan Zee
- Maximaal 32 leerlingen per groep, minimaal 75 minuten
- Niveau: alle
- Duur: 75 minuten
- Data: op aanvraag



VOORSTELLING IN WESTLANDTHEATER DE NAALD

LOS!

Theatervoorstelling door TG De Klassieken



Je bent jong en de wereld ligt voor je open. Jij gaat het anders doen. Dat weet je zeker. Je bent niet als je ouders. Geen haags. Geen kaders. Jij bereikt los.

Dus daar sta je. Klaar voor het leven. In de grote stad. Verleefd op haar rauwheid. Bang voor haar eenzaamheid. Je zoekt anderen. Niet als jij. Je vindt ze. Het leven is niet een film. Tijd om los te gaan. Maar de film gaat anders. Niet zoals je dacht. Woningnood. Stigmatische prikken. Huurmak. Individualisme. Geen plek voor anders. Geen plek voor samen. Geen plek voor jou.

LOS! is een rauwe, eerlijke en zeker ook humoristische voorstelling voor jongeren vanaf 13 jaar. Actuele en zeer herkenbare thema's als genderidentiteit, drugsgebruik, je relatie met je ouders, ambities en dromen en het gevoel van eenzaamheid worden verwerkt in deze voorstelling. Een voorstelling van nu met veel verwijzingen naar de opera van toen met een verhaal dat in elke tijd kan plaatsvinden.

- In Westlandtheater De Naald
- Maximaal 400 leerlingen per voorstelling (1 begeleider per 15 leerlingen)
- Niveau: alle
- Duur: 60 minuten
- Data: maandag 15 januari om 11:00 uur of 14:15
dinsdag 16 januari om 11:00 uur of 14:15 uur
donderdag 16 april om 11:00 uur of 14:15 uur

KAMIKAZE CO-PILOOT

Hip hop en spoken word door Kern Koppen

Kern Koppen zijn terug na het nationale succes van hun theaterdebuut STOMAF. Met hun nieuwe duo 'Kamikaze copiloot' starten zij zich op het gelaagde landschap van onze tijdgeest. De filosofieën rollen rimpelend van de tong terwijl de gebroeders ons meenemen in hun dieptezonderzoek. Hoe gaat het met de mens? Wat sluimert er onderhuidse valt er nog wat te dromen? De juiste vragen zijn meistens zo belangrijk als de antwoorden. Spottende humor, stoffige beaats en vervormde samples: de show geeft spoken word een nieuwe dimensie en etaleert een geheel eigen combinatie van poëtisch verspreide anekdotes, schurende raps en dichtende analyses. Fasten your seatbelts. Of... waarom zou je?

- In Westlandtheater De Naald
- Maximaal 250 leerlingen
- Niveau: alle
- Duur: 50 minuten
- Data: woensdag 17 januari en woensdag 17 april 2024, beide data om 09:30 of 11:00 uur



TENTOONSTELLING IN HET MUSEUM

CURSUS 'KIJKEN'

Interactieve rondleiding in De Lakenhal



In de korte cursus 'Kijken' laten we leerlingen op een speelse manier kennismaken met een aantal heel verschillende manieren waarop je actief naar kunst kan kijken; door je eigen te gebruiken (bekijken), door de rest van je lichaam te gebruiken (beweigen) door te vertellen wat je ziet (beschrijven), door met elkaar te praten over wat je ziet (bespreken) en door zelf iets te maken (bewerken). Dan blijkt het eigenlijk best gemakkelijk en leuk om uitgebreid naar een kunstwerk te kijken - en er onderzussen ook nog iets van op te steeken!

De leerlingen maken spelenderwijs kennis met een aantal basisbegrippen uit de beeldende kunst en zien ze voorbeelden van klassieke, moderne en actuele kunst en omgeving. Ze ontdekken dat kunstenaars gebruik kunnen maken van allerlei beeldende middelen om onze blik te sturen, gevoelen over te brengen en onze kijkervaring kleur te geven.

- Leiden, Museum De Lakenhal
- Maximaal 30 leerlingen per groep
- Niveau: alle
- Duur: 60 minuten
- Data: op aanvraag

HOKJESGEEST

Interactieve onderzoeksprogramma in het Wereldmuseum

Bewust of onbewust hebben we de neiging om voorwerpen en mensen te verdelen in bepaalde categorieën. De hokjesgeest dwaalt altijd rond in onze hersenen. Vaak heeft dat een negatieve lading, maar in hokjes denken betekent eigenlijk de wereld om je heen ordenen. In het museum onderzoek je het hokjes-denken aan de hand van voorwerpen in de collectie. Durf jij je oordeel om te keren en iets met andere ogen te bekijken?

- Rotterdam, Wereldmuseum
- Niveau: alle
- Duur: 60 minuten
- Data: op aanvraag
- Tijden: 10:00 - 11:00 uur / 11:15 - 12:15 uur / 13:00 - 14:00 uur / 14:15 - 15:15 uur



VOORSTELLING IN WESTLANDTHEATER DE NAALD

LOS!

Theatervoorstelling door TG De Klassieken



Je bent jong en de wereld ligt voor je open. Jij gaat het anders doen. Dat weet je zeker. Je bent niet als je ouders. Geen hagen. Geen kaders. Jij breekt los.

Dus daar sta je. Klaar voor het leven. In de grote stad. Verlieft op haar rauwheid. Bang voor haar eenzaamheid. Je zoekt anderen. Niet als jij. Je vindt ze. Het leven is niet een film. Tijd om los te gaan. Maar de film gaat anders. Niet zoals je dacht. Woningnood. Stagnante prijzen. Homohaai. Individualisme. Geen plek voor anders. Geen plek voor samen. Geen plek voor jou.

LOS! is een rauwe, eerlijke en zeker ook humoristische voorstelling voor jongeren vanaf 13 jaar. Actuele en zeer herkenbare thema's als genderidentiteit, druggebruik, je relatie met je ouders, ambities en dromen en het gevoel van eenzaamheid worden verwerkt in deze voorstelling. Een voorstelling van nu met veel verwijzingen naar de opera van toen met een verhaal dat in elke tijd kan plaatsvinden

- In WestlandTheater De Naald
- Maximaal 400 leerlingen per voorstelling (1 begeleider per 15 leerlingen)
- Niveau: alle
- Duur: 60 minuten
- Data: maandag 15 januari om 11:00 uur of 14:15
dinsdag 16 januari om 11:00 uur of 14:15 uur
donderdag 16 april om 11:00 uur of 14:15 uur

KAMIKAZE CO-PILOOT

Hip hop en spoken word door Kern Koppen

Kern Koppen zijn terug na het nationale succes van hun theaterdebut STOMP. Met hun nieuwe stuk 'Kamikaze copiloot' storten zij zich op het gelagte landschap van onze tijdgeest. De bladzijden rollen rijnend van de song terwijl de gitaristen ons meenemen in hun dieplonderzoek. Hoe gaat het met de mens? Wat sluimert er onderhuids? Valt er nog wat te dromen? De juiste vragen zijn minstens zo belangrijk als de antwoorden. Spittende humor, stoffige beats en vervormde samples. De show geeft spoken word een nieuwe dimensie en ekavert een geheel eigen combinatie van poëtisch verpakte anekdotes, schurende raps en dichte analyses. Fasten your seatbelts. Of... waarom zou je?



- In WestlandTheater De Naald
- Maximaal 250 leerlingen
- Niveau: alle
- Duur: 50 minuten
- Data: woensdag 17 januari en woensdag 17 april 2024, beide data om 09.30 of 11.00 uur

TENTOONSTELING IN HET MUSEUM

KIJKEN EN BEKEKEN WORDEN

Rondleiding beeldende kunst in het Mauritshuis



Bij dit programma staan portretten centraal. De leerlingen bekijken samen met een museumdocent beroemde portretten van de bekende schilders uit de 17e eeuw. Daarna gaan ze in de Kunstwerkplaats zelf aan de slag met een ander medium: fotografie. De leerlingen maken portretfoto's van elkaar en oefenen met standpunt, uithoek en compositie.

- Den Haag, Mauritshuis
- Maximaal 30 leerlingen per groep
- Niveau: alle
- Duur: 90 minuten
- Data: op aanvraag

HET OBJECT VERTELT

Rondleiding in het depot van het Boijmans van Beuningen

In de vitrines in het atrium kun je verschillende kunstwerken vanuit allerlei standpunten bekijken. De leerlingen onderzoeken tijdens dit programma een aantal objecten van de voor en achterkant en ontdekken meer over de tijd waarin ze werden gemaakt, de verhalen en ideeën van zowel de maker als bezoeker. Geïnspireerd door een gekozen collectiestuk gaan leerlingen in het educatie-atelier aan de slag met verschillende materialen. Ze ontdekken hoe ze hun eigen ideeën en verhalen kunnen vertalen naar een kunstwerk.

- Rotterdam, Boijmans van Beuningen
- Maximaal 13 leerlingen per groep, 3 groepen per keer
- Niveau: alle
- Duur: 60 minuten
- Data: op aanvraag, maandag gesloten





Kunstpracht aanmeldformulier 2023-2024

Wat fijn dat je je wilt aanmelden voor Kunstpracht in 2023-2024. Hier geef je direct door welke voorstellingen je voorkeur hebben en welke data het en niet mogelijk zijn. Houd de online brochure dus vooral bij de hand. Op de website <https://www.kunstpracht.nl> vind je het volledige aanbod én de algemene voorwaarden.

Heeft je school meerdere locaties? Vul dit formulier dan per locatie in. Inschrijven kan t/m vrijdag 18 september. 23 Plaatsing van de scholen geschiedt op volgorde van aanmelding. Voor sommige programma's worden er in maart bevestigingen gestuurd.

We vragen je in dit formulier regelmatig om aan te geven welke data absoluut niet mogelijk zijn. Hierbij het strengste verzoek om alleen de data die echt onmogelijk zijn op te geven. Het moet krijgen van de planning is een flinke puzzel die we alleen voor elkaar krijgen als scholen flexibel kunnen zijn in de mogelijkheden.

LET OP: vergeet niet op de laatste pagina op de knop 'Verzenden' te klikken.

Heb je nog vragen? Neem vooral contact met ons op via meester@westlandcultuurweb.nl

Met vriendelijke groet,
Renske Meijer, Coördinator en Leraar
Westland Cultuurweb

westlandcultuurweb@gmail.com Ander account

Niet gedrukt

* [Vereiste vraag](#)

